

TANTE AZIENDE E CITTADINI COINVOLTI NEL PROGETTO ARA (PERCORSI CREATIVI RURALI)



GRAN FINALE per il progetto Ara (Percorsi creativi rurali), realizzato da Tumbo nell'ambito del bando Culturalmente 2015 della Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo. A San Martino di Venezze, a Corte Carezzabella, Tumbo ha celebrato la chiusura del progetto con una giornata ricca di appuntamenti, che inizia dal mattino, con la Corri X Rovigo attraverso le capezzagne, e prosegue nel pomeriggio con lo spettacolo di suoni e luci realizzato dai partecipanti dell'ultimo workshop «Suonare la luce». Il progetto Ara ha attivato un processo finalizzato a una nuova fruizione degli spazi rurali circostanti la città di Rovigo. Per farlo il progetto ha seguito due modalità: da un lato i workshop che hanno portato riflessioni e manifestazioni artistiche nelle aziende agricole, dall'altra le Corri X Rovigo tra le capezzagne, itinerari di corsa e camminate aperte a tutti. «Con i workshop abbiamo toccato 4 ambiti diversi – spiega Sara Bacchiega di Tumbo – ci siamo focalizzati prima sulla progettazione nel territorio, passando poi allo storytelling multimodale interattivo legato ai suoni e alla restituzione di immagini, quindi a un approccio urbanistico con la mappatura territoriale per approdare all'interazione suono-luce». Ogni workshop ha permesso all'azienda agricola ospitante di farsi conoscere. Esperienza che è proseguita, su più ampio raggio, con le corse tra le capezzagne. Grazie alla partnership con Corri X Rovigo, infatti, sono stati organizzati 6 appuntamenti che hanno aperto altrettanti percorsi inediti. Sono stati tracciati sei tragitti tra le capezzagne.

«**LE CORRI X ROVIGO**-Ara – racconta l'architetto Michele Peretto – hanno permesso di scoprire e valorizzare nuovi paesaggi che quotidianamente il nostro occhio percepisce in modo solo superficiale». Debora Cucuzza, presidente di Tumbo, ringrazia la Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo che ha creduto nel progetto e l'ha reso possibile, la rete dei partner e le aziende agricole. Il primo workshop «Mappare e conoscere il territorio» si è tenuto a Corte Veneziana, a Villadose. Tutor del workshop, il collettivo Nefula. Il secondo appuntamento nell'azienda agricola Valier, a Borsea, con Davide Tiso e Andrea Rao. Terzo workshop, a Corte Carezzabella (San Martino), «Mappare il territorio», con gli architetti Antonio Ravalli e Valentina Milani. Ultimo appuntamento il workshop «Suonare la luce» con il collettivo Otolab, ancora a Corte Carezzabella. Progetto realizzato con conservatorio Venezia, Provincia, Comune di Rovigo, CorriXRovigo, azienda agricola Valier, Coldiretti, Confagricoltura, azienda agricola Ca' Edda, azienda agricola Corte Veneziana Csi Rovigo, Asd Confindustria Atletica Rovigo, Coni Rovigo, centro studi Dante Bighi, Saponi di Capolavia, Otolab. Partner: Asm Set, Marketing Arena, Fancy Grafica, identity atlas Via Vai, Akoè Formazione e Servizi.

